

PROGRAMM

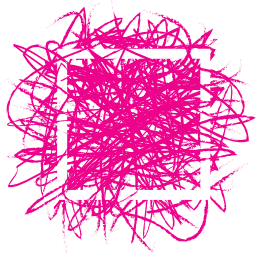
16.11.-14.12.2025
EINTRITT FREI

EGO

KUNST, GESELLSCHAFT
UND DAS ICH

IN DER PINAKOTHEK
DER MODERNE

TEMPORÄR 2



DENK
RAUM
DEUTSCH
LAND

IN DER PINAKOTHEK
DER MODERNE



Kaan Ege Önal, „Ego without me“, 2022 © Kaan Ege Önal

16.11.-14.12.2025
EINTRITT FREI

EGO

KUNST, GESELLSCHAFT
UND DAS ICH

IN DER PINAKOTHEK
DER MODERNE

TEMPORÄR 2



DENK
RAUM
DEUTSCH
LAND

IN DER PINAKOTHEK
DER MODERNE

Täglich außer MO 10-18 Uhr,
DO 10-20 Uhr

PINAKOTHEK DER MODERNE
Barer Str. 40 | 80333 München

ALLE WILLKOMMEN!
WIR FREUEN UNS AUF EUCH!



©Erwin Rittenschober

Miro Craemer, Kurator DENKRAUM DEUTSCHLAND, Ulrich Ball, Pia Löwenstein und Stephanie Waldschmidt, Team Bildung und Vermittlung in der Pinakothek der Moderne (v. l. n. r.), Hira Khan und Rebecca Zuhé Wendeborn, kuratorische Assistenz (vorne).

PINAKOTHEK
DER
MODERNE



PIN. FREUNDE DER
PINAKOTHEK DER MODERNE E.V.

STIFTUNG PINAKOTHEK DER MODERNE

EY Building a better
working world

Anneliese und Dr. Wolfgang Schieren-Stiftung

Schirmfrau Sunnyi Melles
(Film- und Theater-
schauspielerin)

WAS BEDEUTET DAS „ICH“ IN UNSERER ZEIT?
WO ENDET GESUNDE SELBSTENTFALTUNG?
WO BEGINNT EGOISMUS?

16.11.-14.12.2025
EINTRITT FREI

EGO

KUNST, GESELLSCHAFT
UND DAS ICH



DENK
RAUM
DEUTSCH
LAND

IN DER PINAKOTHEK
DER MODERNE

Unter dem Titel „EGO. KUNST, GESELLSCHAFT UND DAS ICH“ lädt der DENKRAUM DEUTSCHLAND in seiner siebten Ausgabe dazu ein, diesen Fragen gemeinsam nachzugehen.

Rund 25 Künstler*innen und Kulturschaffende zeigen ihre Perspektiven auf das Spannungsfeld zwischen Individualismus und Gemeinsinn.

In einem vielfältigen Programm aus Performances, Workshops, Diskussionen und Führungen entsteht ein Raum für Austausch, Nachdenken und gemeinsames Erleben.

Der DENKRAUM DEUTSCHLAND versteht sich als Plattform, die künstlerisches Denken mit aktuellen gesellschaftlichen Fragen verbindet –inspiriert von Joseph Beuys' Idee des Museums als Ort der „permanenten Konferenz“ und von der European Museum Academy (EMA) 2021 für die Kombination aus Museum und sozialer Verantwortung ausgezeichnet.

Kommt vorbei, denkt mit, diskutiert, erlebt!
Wir freuen uns auf euch.



©Tanja Dorendorf

PROGRAMM
16.11.-14.12.2025
EINTRITT FREI
EGO
KUNST, GESELLSCHAFT UND DAS ICH
IN DER PINAKOTHEK DER MODERNE
TEMPORÄR 2

Sonntag, 16.11.2025

12:00
Eröffnung:
Mit teilnehmenden Künstler*innen, Akteur*innen und Kurator*innen.
Pinakothek der Moderne | Treppe zur Neuen Sammlung.

Begrüßung:
Oliver Kase, Sammlungsdirektor, Bayerische Staatsgemäldesammlungen in der Pinakothek der Moderne.
Miro Craemer, Initiator und Kurator DENKRAUM DEUTSCHLAND.
Sunnyi Melles, Film und TheaterschauspielerIn, Schirmfrau.
Dr. Christine Burger-Disselkamp, EY.
Ulrich Ball, Pia Löwenstein, Stephanie Waldschmidt, OPEN4, Bildung und Vermittlung, Pinakothek der Moderne.

Im Anschluss singt der „**Chor der Pronomen**“ – gestaltet von Schüler*innen der **Rudolf-Steiner-Schule München-Daglfing** unter der Leitung von **Ines Santa-Maria**. Er bringt eine Arbeit von Jan Okusluk als chorale Inszenierung zum Klingen: eine Hymne, die nur aus den Wörtern „*Ich, du, er, sie, es, wir, ihr, sie*“ besteht.

14:00-15:00
Die Seele bleibt Fußgänger.
Buchvorstellung und Lesung von Autorin **Tamara Dietl**. Mit anschließendem Gespräch.

15:00-15:30
Ich. Du. Wir.
Tanzimpuls mit **Ellen Steinmüller**.
Als Teaser für die folgenden Workshops im DENKRAUM DEUTSCHLAND lädt Tanzkünstlerin und Choreografin Ellen Steinmüller zu einer kurzen gemeinsamen Bewegungserfahrung ein. Gemeinsam erforschen wir das EGO im Spannungsfeld zwischen Selbst, Gegenüber und Gemeinschaft.

Dienstag, 18.11.2025
Donnerstag, 20.11.2025
Freitag, 21.11.2025
Jeweils 09:00-12:00
Schulklassenworkshop mit **Christian Bumeder alias Bumillo**.
Um im DENKRAUM DEUTSCHLAND möglichst viel Staub aufzuwirbeln, wird der Münchner Kabarettist und Musiker Christian Bumeder alias Bumillo kreative Schreibworkshops zum Thema Ego für Inspiration, Textgestaltung & Performance anbieten und dabei den Ausstellungsraum zur Werkstatt und zur Bühne erklären. Egal ob Slam Poetry, Stand-up Comedy oder Rap: Die Schüler:innen können sich ausprobieren und ihre eigenen Gedanken zu Kunst und Ego machen!

Donnerstag, 20.11.2025
17:00-19:00
Ich. Du. Wir. – Bewegte Begegnungen im Tanzworkshop mit **Ellen Steinmüller**.
(Ohne Anmeldung | Keine Vorkenntnisse nötig).

Samstag, 22.11.2025
10:00-14:00
pi.lot – Schüler*innen führen durch den DENKRAUM DEUTSCHLAND.

12:00-13:00
EGO-Führung durch die **Pinakothek der Moderne** mit Künstlerin **Shue Oberschelp**.
Wie lässt sich das Ego studieren? Doch am besten mit einer, die weiß, wie es glänzt, stolpert und einem manchmal im Weg steht. **Shue Oberschelp** nimmt ihr Publikum mit auf eine Expedition zum Ich – charmant, übermütig und stets bereit zur Selbstentlarvung. Hier wird viel gezeigt und noch mehr gespiegelt. Während der Führung begegnen wir thematisch passenden Werken aus der Pinakothek der Moderne und dem DENKRAUM DEUTSCHLAND.

16:00-17:00
Demenz: Verschwindet mein Ich?
Ein Gespräch über den Umgang mit dem Verlust des eigenen Selbst.
Miro Craemer im Gespräch mit **Désirée von Bohlen und Halbach** und **Dr. Jens Benninghoff** [Chefarzt des Zentrums für Altersmedizin (ZfAE) am Isar-Amper-Klinikum München-Ost].

Sonntag, 23.11.2025
12:00-14:00
UNEXPECTED Spezial “The Ego is present”.
Interaktive Performance mit **Mario Högemann**.
Das Format “The Ego is present” ist ein performatives Vermittlungsformat, das die Rolle des künstlerischen Egos hinterfragt und auf die Besucher*innen überträgt. Ausgangspunkt ist die Auseinandersetzung mit dem Mythos des Künstlerinnen-Genies und der Frage, inwiefern das Ego Motor oder Hindernis künstlerischer und gesellschaftlicher Selbstverwirklichung ist.

13:00-17:00
PIN.k | Special zum DENKRAUM DEUTSCHLAND | Offenes Kinderprogramm.
Für Kinder zwischen 5-12 Jahren.
Treffpunkt: Workshop-Raum Permanent.

14:00
The Diva 2.0.
Performance: **Béla Juttner** verwandelt Stimmen ikonischer Diven in einen queeren Resonanzraum, der Identität, Körper und Geschlechterbilder neu verhandelt.

15:00-16:00
Artist Talk „Selbst-Bilder“.
Über Identität, Ego und Rollenklischees in der Kunst.
Moderiert von **Miro Craemer** (Kurator) und **Rebecca Zuhé Wendeborn** (Assistenzkuratorin).

Dienstag, 25.11.2025
Mittwoch, 26.11.2025
Donnerstag, 27.11.2025
Jeweils 09:00-12:00
Schulklassenworkshop mit Kabarettist, Stand-up Comedian und Musiker **Christian Bumeder alias Bumillo**.

Donnerstag, 27.11.2025
14:00-15:30
Kultursalon+
Ein Programm für die Generation Plus.
Kostenloser kreativer Austausch, gemeinsame Betrachtung ausgewählter Kunstwerke und gemütliches Kaffee- und Kuchentreffen für Senior*innen.

17:00-19:00
Ich. Du. Wir. – Bewegte Begegnungen im Tanzworkshop mit **Ellen Steinmüller**.
(Ohne Anmeldung | Keine Vorkenntnisse nötig).

Samstag, 29.11.2025
10:00-14:00
pi.lot – Schüler*innen führen durch den DENKRAUM DEUTSCHLAND.

12:00-13:00
EGO-Führung durch die **Pinakothek der Moderne** mit Künstlerin **Shue Oberschelp**.

13:00
Gesangsperformance von **Elke Schmitter**.
(Philosophin und Autorin des Buchs „Alles, was ich über Liebe weiß, steht in diesem Buch“).

14:00-15:00
Autonomie- vs. Beziehungsbedürfnis.
Tamara Dietl (Autorin und Coach)
im Gespräch mit **Bernhart Schwenk**, (Sammlungsleiter Gegenwartskunst an der Pinakothek der Moderne) und **Bertram Kasper** (Coach und Experte für das Älterwerden, Gründer von Podcast „Gelassen älter werden“).

Sonntag, 30.11.2025
12:00-14:00
UNEXPECTED Spezial “The Ego is present”.
Interaktive Performance im DENKRAUM DEUTSCHLAND mit **Mario Högemann**.

13:00-17:00
PIN.k | Special zum DENKRAUM DEUTSCHLAND | Offenes Kinderprogramm.
Für Kinder zwischen 5-12 Jahren.
Treffpunkt: Workshop-Raum Permanent.

14:00-15:00
Chor der Pronomen
der Schüler*innen der **Rudolf-Steiner-Schule München-Daglfing** nach einer Idee von Jan Okusluk – eine poetische Hymne über Identität, Gemeinschaft und das Wir.

15:00-16:00
Das Ich im Wir.
Gespräch mit **Soziologe Prof. Dr. Armin Nassehi** (LMU München) und **Psychologe Prof. Dr. Dieter Frey** (LMU München), moderiert von **Tamara Dietl** (Coach und Autorin).

Dienstag, 02.12.2025
Mittwoch, 03.12.2025
Donnerstag, 04.12.2025
Jeweils 09:00-12:00
Schulklassenworkshop mit Kabarettist, Stand-up Comedian und Musiker **Christian Bumeder alias Bumillo**.

Mittwoch, 03.12. 2025
12:00-13:00
EGO-Führung durch die **Pinakothek der Moderne** mit Künstlerin **Shue Oberschelp**.

Das Programm finden Sie auch hier:
www.pinakothek-der-moderne.de/denkraum-deutschland-2025/



Donnerstag, 04.12.2025
17:00-19:00
Ich. Du. Wir. – Bewegte Begegnungen im Tanzworkshop mit **Ellen Steinmüller**.
(Ohne Anmeldung | Keine Vorkenntnisse nötig).

Samstag, 06.12.2025
10:00-14:00
pi.lot – Schüler*innen führen durch den DENKRAUM DEUTSCHLAND.

14:00-15:00
Samstag, die Welt ist leer.
Livekonzert von **Raphael Weilguni**
Improvisation in zwei Teilen (Klavier, Synthesizer, Stimmen, Geräusche, Worte).

15:00-16:00
Lesung.
Von **Lilian Robl** (Künstlerin und Schriftstellerin) und **Tristan Marquardt** (Lyriker).

Sonntag, 07.12.2025
12:00-14:00
UNEXPECTED Spezial “The Ego is present”.
Interaktive Performance mit **Mario Högemann**.

13:00-17:00
PIN.k | Special zum DENKRAUM DEUTSCHLAND | Offenes Kinderprogramm.
Für Kinder zwischen 5-12 Jahren.
Treffpunkt: Workshop-Raum Permanent.

14:00-15:00
“She seemed devastated, when I was weeping with joy”.
Performance von **Eunju Hong** mit ihrem humanoiden, nicht-menschlichen Gegenüber.

15:00-16:00
Talk „Das Fremde und das Ich“.
Über das Leben und Arbeiten als Künstler*in fern der Heimat.
Gäste im Gespräch mit **Miro Craemer**.
Im Anschluss poetische Lesung aus dem Werk von **Fwaz Alkadri**.

Dienstag, 09.12.2025
Mittwoch, 10.12.2025
Donnerstag, 11.12.2025
09:00-12:00 Uhr
Schulklassenworkshop mit Kabarettist, Stand-up Comedian und Musiker **Christian Bumeder alias Bumillo**.

Mittwoch, 10.12.2025
Donnerstag, 11.12.2025
Freitag, 12.12.2025
Jeweils 16:00-19:30
Forschungslabor Ich. Du. Wir. – Bewegte Begegnungen.
Das Tanzlabor lädt zu einer vertieften bewegten Auseinandersetzung mit dem Thema EGO im Spannungsfeld von Selbst, Gegenüber und Gemeinschaft. Abschlusspräsentation am Samstag, den 13.12.2025. Mit **Ellen Steinmüller**.

Samstag, 13.12.2025
10:00-14:00
pi.lot – Schüler*innen führen durch den DENKRAUM DEUTSCHLAND.

12:00-13:00
EGO-Führung durch die **Pinakothek der Moderne** mit Künstlerin **Shue Oberschelp**.

14:00-15:00
Abschlusspräsentation des Forschungslabors Ich. Du. Wir. – Bewegte Begegnungen.
Einblicke in die im Workshop entstandenen Bewegungslandschaften.
Mit **Ellen Steinmüller** und Workshopteilnehmer*innen

15:00-16:00
Das Ich in der Liebe: neu entdeckt oder rettungslos verloren?
Lesung von Autorin und Philosophin **Elke Schmitter** aus ihrem Buch „Alles, was ich über Liebe weiß, steht in diesem Buch“ mit anschließendem Gespräch mit Kurator und Veranstalter **Miro Craemer**.

Sonntag, 14.12.2025
12:00-14:00
UNEXPECTED Spezial “The Ego is present”, interaktive Performance mit **Mario Högemann**.

13:00-17:00
PIN.k | Special zum DENKRAUM DEUTSCHLAND | Offenes Kinderprogramm.
Für Kinder zwischen 5-12 Jahren
Treffpunkt: Workshop-Raum Permanent.

14:00-15:00
LOOPS AM ENDE DES TUNNELS –
Show mit dem Kabarettisten **Bumillo** und dem Musiker **Kilian Unger**.
Bei der Abschlusshow erweckt Kabarettist Bumillo zusammen mit dem Musiker Kilian Unger die Ausstellung und ihre EGOs zum Leben. Texte und Notizen aus den Workshops werden kombiniert mit bestehenden Songs und Stand-up-Sets aus dem Werk der beiden Münchner Bühnenkünstler. So entsteht ein kunterbuntes Kaleidoskop aus Samples und Loops voller Power, Party und Poesie.