

06. Juni 2025



STIFTUNG PINAKOTHEK DER MODERNE

EINLADUNG

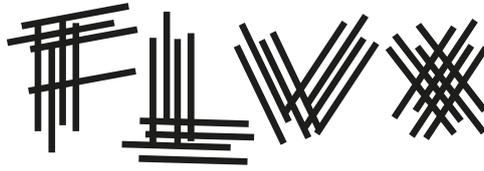
ZUM PRESSERUNDGANG

Dienstag, 24.6.25, 11 Uhr FLUX Baustelle an  
der Pinakothek der Moderne

Liebe Medienvertreter:innen,

anlässlich der Eröffnung von FLUX - dem neuen Treffpunkt für Kultur, Austausch und kreative Teilhabe in der Pinakothek der Moderne - laden wir Sie am **Dienstag, den 24. Juni um 11 Uhr**, noch vor der offiziellen Eröffnung, die am Donnerstag, den 26. Juni stattfinden wird, **herzlich zu einem Presserundgang** über die FLUX Baustelle ein.

Gerne möchten wir Ihnen dabei die Gelegenheit bieten, den neuen Ort im Kunstareal kennenzulernen. Gemeinsam mit der Künstlerin **Morag Myerscough**, Dr. **Oliver Kase**, Sammlungsdirektor Sammlung Moderne Kunst, Prof. **Andres Lepik**, Direktor Architekturmuseum der TU München, Prof. **Angelika Nollert**, Direktorin der Neuen Sammlung - The Design Museum und Dr. **Markus Michalke**, Stiftungsratsvorsitzendem der Stiftung Pinakothek der Moderne, zeigen wir Ihnen die begehbare Installation: Angefangen beim großen Pavillongebäude mit neuer Gastronomie „Paloma“, bespielt von der Cucurucu GmbH, mit herrlicher Dachterrasse, über das Spielhaus mit Schaukel und Rutschen hin zu verschiedenen Terrassen, Podesten und Sitzgelegenheiten, umgeben von blühenden und duftenden Pflanzen bekommen Sie einen Eindruck wie aus dem ehemaligen Parkplatz auf der Kiesfläche ein neuer attraktiver Ort mit hoher Aufenthaltsqualität geworden ist. FLUX wird über die kommenden Monate weiterwachsen und sich mit Leben füllen.



Am **Donnerstag, den 26. Juni** (19 - 22 Uhr) wird der Außenbereich von FLUX feierlich eröffnet. Dazu heißen wir Sie, wie auch die Freund:innen der Pinakothek der Moderne, herzlich willkommen.

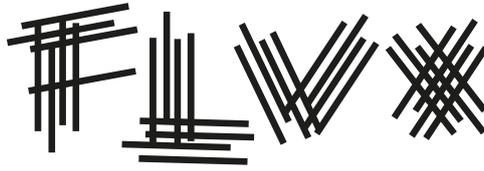
Flux wird zuerst im Außenraum sichtbar, über den Sommer dient der Ort als Experimentier- und Begegnungsraum. Im Herbst folgt die zweite Phase der Eröffnung von FLUX - das Baumhaus wird im Wintergarten der Pinakothek der Moderne errichtet. Dieses eröffnet am Freitag, den 17. Oktober 2025. FLUX ist ein Prozess, ein sich stetig weiter entwickelnder Dritter Ort, der mit und durch die Besuchenden und die Nachbarschaft zum Leben erweckt wird.

Zum **Kunstareal-Fest, von Freitag, den 27. bis Sonntag, den 29. Juni** wird FLUX mit einem abwechslungsreichen Programm von Workshops und Mitmach-Aktionen, über Musik, DJs, Theater, Tanz und vielen weiteren Überraschungen zum Leben erweckt und durch die Gäste und Nachbarschaft aktiviert. Ob beim Nachbarschaftsbrunch an der langen Picknicktafel, bei Performances von Studierenden der Akademie der Bildenden Künste, beim Kinderprogramm oder auf der Bühne mit Singer-Songwriter:innen und Münchner Bands - FLUX lädt mit einem vielfältigen Programm zum Verweilen, Entdecken und Mitgestalten ein. Geöffnet ist FLUX am Freitag, Samstag und Sonntag ab 10 Uhr.

#### **Kurz zum Hintergrund des Projekts:**

Die Pinakothek der Moderne wird um eine Attraktion reicher - FLUX! Die vier Museen der Pinakothek der Moderne und die Stiftung Pinakothek der Moderne schaffen ab 26. Juni 2025 für die nächsten fünf Jahre einen außergewöhnlichen, von den Öffnungszeiten des Museums unabhängigen Aufenthaltsort mit gastronomischem Angebot und Kulturveranstaltungen, gestaltet von der Londoner Künstlerin Morag Myerscough.

FLUX wird ein Treffpunkt für Menschen mit unterschiedlichen Hintergründen, Bedürfnissen und Belangen sein und soll von einer lebendigen Gemeinschaft, Dialog und Interaktion getragen werden. Der gemeinsame Wunsch ist es, das kulturelle Leben mitten in der Stadt nachhaltig in den Alltag zu integrieren und ein Gefühl der Zugehörigkeit hervorzurufen. Seit Beginn des Projekts wurden unterschiedliche Personengruppen - darunter Studierende, Vereine aus der Nachbarschaft, Gruppen der Bildung und Vermittlung der Pinakothek der Moderne sowie Akteur:innen des Kunstareals und der Stadtgesellschaft - partizipativ in die Gestaltung des Ortes eingebunden. Insgesamt waren bereits über 1.000 Personen beteiligt. In Workshops mit der Künstlerin Morag Myerscough,



wurden zusammen Formen, Muster und Farben entwickelt und diese dann teilweise gemeinsam auf das Kunstwerk übertragen und gemalt. Somit wurde aus vielen Einzelbeiträgen ein großes Gemeinschaftswerk für die Stadtgesellschaft geschaffen.

Wir danken den Unterstützer:innen des gemeinsamen Projekts der Stiftung Pinakothek der Moderne und den vier Museen der Pinakothek der Moderne: Hauptförderer sind die Thomas Kirch Stiftung und Kirch Stiftung, die Allianz und die Stiftung Pinakothek der Moderne selbst. Caparol Icons unterstützt das Projekt mit seinen nachhaltigen Farben; Vestner Aufzüge sponsort einen Aufzug im Innenbereich; Keller & Kalmbach unterstützt das Projekt mit starken Schrauben, die Biogärtnerei Stauden Haid liefert die blühenden Pflanzen und FrogTape das favorisierte Klebeband der Künstlerin.

Weitere Informationen und das Bildmaterial zum Download finden Sie unter:

[www.pinakothek-der-moderne.de/presse](http://www.pinakothek-der-moderne.de/presse)  
[flux-munich.com](http://flux-munich.com)

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme am Presserundgang und die Berichterstattung.

### **Eric Dietenmeier**

Leitung Kommunikation,  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

**Pinakothek der Moderne**

+49 (0)162 214 75 61

[eric.dietenmeier@pinakothek-der-moderne.de](mailto:eric.dietenmeier@pinakothek-der-moderne.de)

[presse@pinakothek-der-moderne.de](mailto:presse@pinakothek-der-moderne.de)

### **Eva Tillig**

Leitung Geschäftsstelle  
**Stiftung Pinakothek der Moderne**

+49 (0)176 706 751 53

[eva.tillig@stipimo.de](mailto:eva.tillig@stipimo.de)

### **Sarah Karuga**

Kulturveranstaltungen  
**FLUX**

+49 (0)177 787 52 73

[sarah.karuga@flux-munich.com](mailto:sarah.karuga@flux-munich.com)