

FOTOINDEX

SEP 9 – OCT 11  
2020

OPENING WEEK  
SEP 9 – 13

VARIOUS  
OTHERS

Alle Abbildungen finden Sie im Online-Download unseres Pressebereichs <http://www.pinakothek.de/ueber-uns/presse>. Diese Abbildungen dürfen nur im Zuge der aktuellen Berichterstattung zu dieser Ausstellung (gem. § 50 UrhG) ab 3 Monate vor Ausstellungsbeginn und bis 6 Wochen nach Ende der Ausstellung und unter der vollständigen Angabe der Credits honorar- und genehmigungsfrei verwendet werden. Die Bilder dürfen nur unverändert und ohne Beschnitt oder Überdruck veröffentlicht werden. Nutzungen für Social Media sind nicht ohne Genehmigung zulässig.

All images can be found on the Press Department's online download <http://www.pinakothek.de/ueber-uns/presse>. These images may be used free of charge for editorial reporting on this exhibition (according to § 50 UrhG) at the earliest 3 months before the beginning of the exhibition and up to 6 weeks after the end of the exhibition, on condition that the photographer and the copyright holder are credited as the source. The images may not be bled, cropped, guttered or overprinted. Use for social media purposes is not permitted without permission.

**PRESSEBILD | MACHT & OHNMACHT: EIN THINK-TANK MIT ASTRID KLEIN | 23.09.2020**



Astrid Klein (DE 1951)  
**Ohne Titel (daß vollkommene  
Liebe ...)**  
1979  
Fotoarbeit  
149 x 125  
Bayerische  
Staatsgemäldesammlungen,  
München  
Foto: Bayerische  
Staatsgemäldesammlungen

Astrid Klein (GER 1951)  
**Untitled (that perfect love...)**  
1979  
Photowork  
149 x 125 cm  
Bavarian State Painting  
Collections, Munich  
Photo: Bavarian State Painting  
Collections

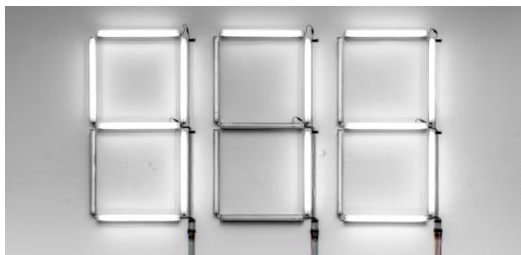
**PRESSEBILD | DIGITAL ARTIST TALK | CONNEXIONS: ANDERS GESEHEN. AFRIKANISCHE KERAMIK | MIT ASIF KHAN (AUF YOUTUBE) | 24.09.2020**



Asif Khan,  
Foto: James Moriarty

Asif Khan  
Photo: James Moriarty

**PRESSEBILD | ERÖFFNUNG | DENKRAUM DEUTSCHLAND 2020: ZWISCHENRAUM. DIGITALITÄT – KUNST – GESELLSCHAFT**



Thomas Weinberger und Benjamin Zuber  
**Quantification set**, 2018,  
Leuchtstoffröhren, Kabel,  
Microcomputer, 600 x 500 cm,  
Eigentum des Künstlers  
Foto: Thomas Weinberger

Thomas Weinberger and Benjamin Zuber  
**Quantification set**, 2018,  
fluorescent tubes, cables,  
Microcomputer, 600 x 500 cm,  
property of the artist,  
Photo: Thomas Weinberger

Pressematerial finden Sie unter <https://www.pinakothek-der-moderne.de/presse>.  
Weitere Informationen zum Programm von VARIOUS OTHERS finden Sie unter [www.variousothers.com](http://www.variousothers.com)  
sowie unter <https://www.variousothers.com/events>

**#variousothers**  
**#variousothers2020**

---

**PRESSESTELLE DER PINAKOTHEKEN**

Tine Nehler M.A.  
Leitung Presse & Kommunikation  
Alte Pinakothek, Neue Pinakothek, Sammlung Schack und Staatsgalerien  
&  
Pinakothek der Moderne (Kunst | Graphik | Architektur | Design)  
T +49 (0)89 23805-300  
presse@pinakothek-der-moderne.de  
<https://www.pinakothek-der-moderne.de/presse/>