

STEFFEN KEHRLE UND ASK / STEFFEN KEHRLE AND ASK

THONET & DESIGN

AUSSTELLUNGSDAUER: 17.05.2019 – 02.02.2020

Über Steffen Kehrle und ASK

Steffen Kehrle wurde 1976 in der Nähe von Ulm geboren. Er studierte Industriedesign an der Universität für angewandte Kunst in Wien bei Paolo Piva, Borek Šípek, Ross Lovegrove und Hartmut Esslinger. Durch Mitarbeit bei Unternehmen wie BMW, Busse Design und Frédéric Dedelley konnte er seinen Sinn für Form und Materialität schärfen. Später arbeitete er als Designer bei Stefan Diez, wo er für mehrere Produktentwicklungen verantwortlich war. Im Jahr 2009 gründete er das Atelier Steffen Kehrle (ASK) und arbeitet seitdem mit international renommierten Unternehmen in den Bereichen Produkt-, Messe- und Industriedesign. Von 2009 bis 2014 lehrte Steffen Kehrle an der Kunsthochschule Kassel Design mit Schwerpunkten auf Möbeldesign und Ausstellungsarchitektur.

ASK ist ein Designstudio mit Fokus auf Produkte und Ausstellungen. Vom Garderobenhaken bis zur Architektur entwickelt Steffen Kehrle Produkte und Objekte im industriellen, kulturellen und musealen Kontext. Seine Objekte und Produkte, bekannt für den ikonischen Gebrauch von Formen, sind in einer klaren, sorgfältig durchdachten Produktsprache.

About Steffen Kehrle and ASK

Steffen Kehrle was born 1976 near Ulm. He studied industrial design at the University of Applied Arts in Vienna under Paolo Piva, Borek Šípek, Ross Lovegrove and Hartmut Esslinger. He intensified his sense of form and materiality from his experience at companies such as BMW, Busse Design and Frédéric Dedelle. Later, he worked as a designer for Stefan Diez, where he was responsible for several product developments. In 2009, he founded Atelier Steffen Kehrle (ASK) and since then has been working with internationally renowned companies in product, exhibition and industrial design. From 2009 through 2014, Kehrle had a lectureship at Kunsthochschule Kassel, specifically teaching furniture design and exhibition architecture.

ASK is a studio for design with a focus on products and exhibitions. From wardrobe hooks to architecture, Steffen Kehrle creates products and objects in industrial, cultural and museum contexts. Known for an iconic use of form, his objects and products are recognizable by his distinctive, intellectual design language.