

BEGLEITPROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG

KÖNIGSSCHLÖSSER UND FABRIKEN – LUDWIG II. UND DIE ARCHITEKTUR
ARCHITEKTURMUSEUM DER TUM IN DER PINAKOTHEK DER MODERNE
AUSSTELLUNGSDAUER | 26. SEPTEMBER 2018 – 13. JANUAR 2019

FÜHRUNGEN

Treffpunkt: Pinakothek der Moderne Barer Straße 40, Infotheke in der Rotunde
Die Teilnahme ist kostenfrei. Eintrittskarte zur Ausstellung erforderlich.

Kuratorenführungen | „Aus erster Hand“

SA 29. SEPTEMBER 2018, 15.00 | Katrin Bäumler
MI 03. OKTOBER 2018, 15.00 | Katrin Bäumler
MI 17. OKTOBER 2018, 15.00 | Katrin Bäumler
MI 24. OKTOBER 2018, 15.00 | Katrin Bäumler
MI 07. NOVEMBER 2018, 15.00 | Katrin Bäumler
MI 14. NOVEMBER 2018, 15.00 | Katrin Bäumler
DO 06. DEZEMBER 2018, 17.30 | Katrin Bäumler
DO 13. DEZEMBER 2018, 17.30 | Katrin Bäumler

Ausstellungsführung

DO 27. DEZEMBER 2018, 18.30 | Catrin Morschek

Kanalführungen

In der Regierungszeit Ludwigs II. wurden die hygienischen Verhältnisse in München und anderen bayerischen Städten grundlegend verbessert. Von zentraler Bedeutung hierfür war die Anlage eines fortschrittlichen Kanalisationssystems nach englischem Vorbild. Benjamin Tax von der Münchner Stadtentwässerung eröffnet ungewohnte Einblicke in die frühe Erschließung des Münchner Untergrunds. Der Einstieg erfolgt dabei über zwei „Fremdeingänge“ aus der Zeit Ludwigs II.

Treffpunkt Akademie-/ Ecke Türkenstraße | Für Erwachsene und Kinder ab 10 Jahren |
kostenfrei | Teilnehmerzahl begrenzt | Anmeldung erforderlich unter:

baeumler@architekturmuseum.de

MO 15. OKTOBER 2018, 16.00 | Benjamin Tax
DO 15. NOVEMBER 2018, 16.00 | Benjamin Tax
DO 10. JANUAR 2019, 16.00 | Benjamin Tax

FILMSCREENING

„Ludwig“, Luchino Visconti, 1972 (Originalfassung)
mit Helmut Berger und Romy Schneider

Ort: Ernst-von-Siemens-Auditorium in der Pinakothek der Moderne
Barer Straße 40, 80333 München

Die Teilnahme ist kostenfrei.

SA, 10. NOVEMBER 2018, 16.00-21.00

TAGUNG

Öffentliches Bauen unter Ludwig II.

Die Tagung widmet sich erstmals den vielfältigen Aspekten des öffentlichen Bauens unter Ludwig II. Anhand von Kurzvorträgen mit anschließenden Gesprächsrunden sollen ausgewählte Architekten und beispielhafte Bauaufgaben dieser Zeit vorgestellt und der gesellschaftliche, historische und politische Hintergrund beleuchtet werden.

Ort: Vorhoelzer-Forum der Technischen Universität München
Arcisstraße 21, 80333 München, Raum 5170

Die Tagung ist öffentlich und kostenfrei.

Um Anmeldung für die Tagung wird gebeten: am@architekturmuseum.de

Programm unter: www.architekturmuseum.de

FR, 16. NOVEMBER 2018, 10.00-19.00

DIALOG

Das Ewige im Jetzt | Erbe verpflichtet – Ludwig II. und die Architektur

Heute scheinen die Grenzen zwischen Privatem und Öffentlichem unscharf geworden zu sein. König Ludwigs Traumschlösser gehören zum kulturellen Erbe Bayerns. Der „Märchenkönig“ nutzte seine Stellung für die – häufig auch umstrittene – Umsetzung zahlreicher künstlerischer Utopien und Visionen. Die Ausstellung des Architekturmuseums nimmt das 150-jährige Bestehen der von Ludwig begründeten Technischen Universität München zum Anlass, einen Überblick über die ganz unterschiedlichen Bauvorhaben während seiner Regierungszeit zu geben.

Jeweils am ersten Samstag im Monat begegnen sich Kunstgeschichte und Theologie vor einem Werk in der Pinakothek der Moderne. Aus dieser Begegnung entsteht ein kreativer Dialog, in den auch das Publikum einbezogen wird. Vor dem Gespräch gibt es eine halbstündige musikalische Interpretation zum Thema in der benachbarten Markuskirche.

Mit Jochen Meister und Olaf Stegmann

SA 03.11. | Musik: 15.30 | St. Markus-Kirche, Gabelsbergerstr. 6 - Musik: Seonghyang Kim & Michael Roth an den beiden Markus-Organen

Kunstdialog: 16.00 | Pinakothek der Moderne

Museumseintritt: 7 Euro inkl Eintritt (zu zahlen an der Kasse Pinakothek der Moderne)

Eine Kooperation mit der Evangelischen Stadtakademie München, der Evangelischen Studentengemeinde LMU und St. Markus

WORKSHOPS

KINDERWORKSHOP: PARCOURS ROYAL

Ludwig II. hat berühmte Schlösser bauen lassen, aber noch vieles andere mehr. In der Ausstellung lernen die Kinder weitere Stationen seiner Architektur kennen und bauen sie dann vor Ort neu zusammen zu einer eigenen Raumstruktur – es wird steil, kurvig und schnell!

Für Kinder und Jugendliche von 8–12 Jahren | Getränk und Brotzeit bitte selber mitbringen
Begrenzte Anzahl von Teilnahmeplätzen bei den Kinder- und Jugendworkshops
Anmeldung unter T 089 23805-198 oder programm@pinakothek.de | 8 Euro pro Tag
Treffpunkt: Pinakothek der Moderne, Rotunde
SO 07. OKTOBER 2018, 10.00-13.00 | mit Enrica Ferrucci
SA 20. OKTOBER 2018, 13.00-16.00 | mit Enrica Ferrucci
MI 21. NOVEMBER 2018, 10.00-13.00 | mit Enrica Ferrucci
SO 16. DEZEMBER 2018, 10.00-13.00 | mit Enrica Ferrucci

WORKSHOP FÜR TEENS: TAPE VUE

In der Ausstellung werden die berühmtesten Architekturvisionen Ludwigs II. und auch andere wichtige Beispiele der Bautätigkeit unter seiner Regentschaft gezeigt. Aus Zeichnungen, Plänen, Modellen, Filmen und der eigens aufgenommenen Serie aktueller Fotografien wählen die Teilnehmer in der Gesamtschau eine Station aus und gestalten dann davon eine neue Vision, aus eigenem Blick.

Für Jugendliche ab 13 Jahren | Getränk bitte selber mitbringen
Teilnahmegebühr 8 Euro inkl. Eintritt | Teilnahmeplätze begrenzt | Anmeldung erforderlich unter T 089 238 05-198 oder programm@pinakothek.de
Treffpunkt: Pinakothek der Moderne, Rotunde
SO 02. DEZEMBER 2018, 14.00-17.00 | mit Enrica Ferrucci

WORKSHOP FÜR ERWACHSENE: TAPE VUE

In der Ausstellung werden die berühmtesten Architekturvisionen Ludwigs II. und auch andere wichtige Beispiele der Bautätigkeit seiner Regentschaft gezeigt. Aus Modellen, Filmen, Gemälden und der eigens aufgenommenen Serie aktueller Fotografien wählen die Teilnehmer in der Gesamtschau eine Station aus und gestalten dann davon eine neue Vision, aus eigenem Blick.

Im Rahmen der Langen Nacht der Museen für Erwachsene | Getränk bitte selber mitbringen
Teilnahmegebühr 8 Euro inkl. Eintritt | Teilnahmeplätze begrenzt | Anmeldung erforderlich unter T 089 238 05-198 oder programm@pinakothek.de
Treffpunkt: Pinakothek der Moderne, Rotunde
SO 20. OKTOBER 2018, 19.30-21.30 | mit Enrica Ferrucci

INTERKULTURELLER WORKSHOP | „YES, WE'RE OPEN!“ –

KunstWerkRaum | Sonderausstellung Ludwig II.
Teilnahme und Eintritt kostenfrei
Treffpunkt: Pinakothek der Moderne, Rotunde
FR 19. OKTOBER 2018, 15.00-17.30 | mit Carolina Glardon, Kalinca Vicente

KINDER KÖNNEN KUNST

In unserem offenen Programm können Kinder Kunst betrachten, verstehen und erfahren. Dabei lernen sie nicht nur das Museum kennen, sondern gestalten selbst fantasievolle Werke. Während die Kinder an verschiedenen Stationen selbst kreativ tätig werden, können die Eltern das Museum besuchen oder an einer unserer sonntäglichen Führungen teilnehmen.

Mit dem Team der Kinderkunstvermittlung

Für Kinder von 5 bis 12 Jahren, kostenfrei

Einstieg jederzeit möglich | keine Anmeldung erforderlich | letzter Einlass: 16 Uhr

Begrenzte Anzahl von Teilnahmeplätzen | Die Teilnahme ist auf maximal zwei Stunden begrenzt.

Für eine kleine Verschnaufpause zwischendurch können Sie Ihren Kindern gerne eine Kleinigkeit zu essen oder zu trinken mitgeben.

Dank der Förderung der Allianz Deutschland AG findet „Kinder können Kunst...“ jeden Sonntag statt
SO 30. SEPTEMBER 2018, 13.00-17.00 | Pinakothek der Moderne, Werkstatt im Erdgeschoss

Weitere Informationen zu den Veranstaltungen unter

www.architekturmuseum.de

www.pinakothek.de/programm

WEITERE INFORMATIONEN

ARCHITEKTURMUSEUM DER TU MÜNCHEN

Simone Bader | Architekturmuseum der TU München

in der Pinakothek der Moderne

Arcisstraße 21 | 80333 München

T +49 (0)89 289 28334 | F +49 (0)89 289 28333

E-Mail: bader@architekturmuseum.de

www.architekturmuseum.de

PRESSESTELLE DER PINAKOTHEKEN

Tine Nehler M.A.

Leitung Presse & Kommunikation | Head of Press Department

Pinakotheken | Pinakothek der Moderne | Bayerische Staatsgemäldesammlungen

Barer Straße 29 | 80799 München

T +49 (0)89 23805-122

presse@pinakothek.de

<http://www.pinakothek.de/presse>